

# Fagplan for dansk

## Formål med faget:

Vi tager udgangspunkt i Undervisningsministeriets fagformål:

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

**Stk. 2.** Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

**Stk. 3.** Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab

Kompetenceområder:

Læsning

Fremstilling

Fortolkning

Kommunikation

## Arbejdsformer:

0.-3. Klasse: På Ova, arbejder vi med den tidlige læse- og stave udvikling. Vi arbejder bl.a. med bogstav-lyd sammenhænge, lydfølger osv. og arbejder for at eleverne får et godt fagligt grundlag at bygge videre på. Som grundbog arbejder vi med bogsystemet, *den første læsning*, fra 0.-3. klasse. Derudover arbejder vi med gyldendals fagportal, både med forløb og træning af færdigheder. Henover året arbejder vi sideløbende med forskellige temaer, for at præsentere flere litterære genrer, så eleverne har en god basis til det de skal møde på mellemtrinnet. I indskolingen er danskfaget præget af et tværfagligt arbejde med bl.a. musik og billedkunst. Derudover har vi fokus på læring gennem leg og bevægelse.

#### 4.-5. Klasse:

På mellemtrinnet (NIDA) arbejder eleverne fortsat med læsning, herunder forskellige læsestrategier og introduktion til forskellige litterære genrer, herunder nabosprog.

På mellemtrinnet er der fokus på genkendelse af genretæk i litteratur og på forskellen mellem skøn- og faglitteratur. Vi arbejder fortrinsvis med tekster og forløb fra Gyldendals fagportaler, herunder særligt danskportalen og fagbogsportalen.

Vi arbejder med grammatik, der passer til klassetrinnet og med at udvikle elevernes skriftsprog gennem små skriftlige opgaver og skrivehæfter. Vi arbejder desuden gruppeorienteret, så eleverne bliver fortrolige med at fremlægge deres arbejde for klassen. Når vejret er til det, vil vi tage danskarbejdet med udenfor.

#### 6.-7. klasse:

På Yngre Ala har vi i det nye år har vi gennemført et forløb med titlen: Ordsprog, talemåder og citater. Hvor omdrejningspunktet har været sproget som kommunikationsmiddel. Sproget kan bruges forskelligt og i forløbet har der været særlig fokus på hvordan ordsprog bliver opfattet og om ordsprog og talemåder ofte bliver misforstået. Ordsprog og talemåder forstås ofte ikke bogstaveligt men som billedsprog og sammenholdt med elevernes kendskab til ordsprog har vi også arbejdet med ordsprog som visuel kommunikation. Et citater hæftet på en person og vi har arbejdet med autoriteten af et citat og hvornår citater anvendes.

I skrivende stund arbejder Ungre Ala med forløbet: Humor - hvor vi arbejder med mange forskellige typer medier og det centrale for forløbet er, at eleverne skal forstå teorien bag humor. Der er tre teoretiske grunde til hvorfor vi mennesker griner og hensigten er at eleverne skal kunne forstå at kombinere teori og deres egen virkelighed.

Ugentligt, hver torsdag, arbejder eleverne med retstavning og grammatiske øvelser.

Efter hvert forløb skal eleverne aflevere en skriftlig opgave. Stort set alle arbejdsopgaver bliver sendt til eleverne som dokument på elevintra.

#### 8.-9. klasse:

På Ældre Ala arbejder eleverne med forskellige danskfaglige temaer, hvor de vil blive styrket i deres genrekendskab, analyse og fortolkning af de litterære genrer.

Vi arbejder både med 'fysiske' materialer som romaner, antologier, sagprosa mv., men benytter også fagportalen fra Gyldendal.

Vi har stor fokus på mundtlighed, som trænes gennem klassesamtaler, debat og fremlæggelser.

Eleverne arbejder desuden med grammatik, stavning og læsestrategier, hvor opgaverne tilsigter afgangsprøverne i 9. klasse. Ligeledes vil elevernes skriftlige fremstilling være centreret om de genrer, som de kan møde i et prøveoplæg. Eleverne vil typisk aflevere 5-6 større, skriftlige opgaver i skoleårets løb + terminsprøver.

### **IT og medier:**

Eleverne er udstyret med ipads fra skolestart. Den byttes ud med en Macbook når eleverne når 6. Klasse. IT er derfor et gennemgående element i elevernes skoleforløb. Eleverne producerer tekster, billeder og film og arbejder kildekritisk i forløbet.