

Fagplan for håndværk og design

Eleverne skal i faget håndværk og design udvikle færdigheder og opnå kompetencer som gør at eleven kan begå sig inden for håndværks og designmæssige færdigheder.

Håndværksmæssige aktiviteter bringer mennesket i kontakt med mere end stof, farve og form. En skabende aktivitet engagerer følelseslivet, sætter individet i kontakt med sig selv og giver mulighed for oplevelse og erkendelse af rent almengyldige menneskelige principper. Kunstens ydre, materielle form, farve og udtryk giver sanseerfaringer som kan gå ud over det fysiske plan. Oplevelsen af et abstrakt indhold ved kunstværket giver erfaring på et ideelt plan. I kunsten samtaler det materielle med det åndelige. Der er to sider ved kunst og håndværk: Oplæring i kunstfagene, og oplæring gennem kunstfaglige aktiviteter. Undervejs i skoleforløbet skilles enkelte kunstfag ud som egne fag, i tillæg til den fortsatte brug af disse aktiviteter tværfagligt.

Undervisning i faget.

Der undervises i håndarbejde på 4. og 5. klassetrin

Kompetenceområde	Efter 5.klasse.
Håndværk - forarbejdning	Håndværk - forarbejdning Eleven kan anvende værktøjer, redskaber og maskiner forsvarligt til forarbejdning af materialer
Håndværk - materialer	Eleven kan forarbejde materialer i forhold til produktets form, funktion og udtryk
Design	Eleven kan arbejde med enkle designprocesser knyttet til egen produktfremstilling

Mål for undervisningen	
Tekstile arbejdsområder	<ul style="list-style-type: none">- Formgive tekstile produkter- Beherske et udvalg af tekstile teknikker- Udnytte kendskab til forskellige

	<p>tekstile materialer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vælge hensigtsmæssige materialer, teknikker og arbejdsredskaber - Arbejde med komposition og farvelære bruge relevante fagudtryk
Det skabende håndværk	<ul style="list-style-type: none"> - Fremstille produkter med udgangspunkt i egne ideer - Arbejde med dele af den tekstile designproces - Bruge omverdenen som inspirationskilde eksperimentere med materialer, farver og teknikker overskue en arbejdsgang
Det samfundsmæssige og kulturelle indhold	<ul style="list-style-type: none"> - Anvende tekstile produkter som kommunikationsmiddel - Give eksempler på naturens og kulturens indflydelse på udformning og anvendelse af tekstiler 3 - Give eksempler fra den tekstile kulturarv forholde sig til samspillet mellem ressourcer og forbrug i arbejdet med tekstiler

Progression:

4.-5. klasse:

Elverne vil i løbet af året møde forskellige teknikker, som gør dem i stand til at arbejde med forskellige materialer. De skal blive bekendt med forskellige slags værktøj og arbejdsgange for de enkelte materialer. Eleverne vil hovedsagelig arbejde med træ, tekstiler og genbrugsmaterialer. Som senere hen skal